

Les habitants et la soldatesque de Montségur attendent le terme du siège qui, depuis plusieurs mois, les retient au sommet du pog, dans le castrum et l'hiver. Jordan et sa famille sont promis à un étrange destin : avec eux, la veille du bûcher, le 16 mars 1244, s'évadent quatre Parfaits cathares, emportant caché le trésor de leur Église et prenant le chemin de l'exil. Entre les impitoyables rafles de l'Inquisition, traversant spoulgas, sentiers et grottes secrètes de montagnes, castels, rencontrant Templiers, troubadours, personnages historiques et bergers, voici le récit d'une aventure entre Histoire et fiction. *L'Endura et le Trésor de Montségur*, œuvre commune et d'hommage de deux frères montséguriens, invite à un singulier voyage au cœur de l'histoire du catharisme, de ses terres et de ses mystères.

« Ainsi, le Livre sacré, dans sa cachette de la Frau, attend le moment où la terre entière, enfin libérée du monde des ténèbres, pourra, à la lumière d'un monde nouveau, révéler les textes sacrés, écrits en lettres d'or par les sages au commencement du temps. »



Maurice-Armand Briole, né à Montségur le 31 mai 1932, professeur de français à Angoulême et Lyon, expert en balistique et président du TOL (Tir Olympique Lyonnais), entraîneur de l'Équipe de France pendant plusieurs années. Auteur de *Montségur*, *Souviens-toi*. Décédé à Lyon en 2005.

René Briole, né à Montségur le 15 décembre 1937, commerçant puis libraire à Montségur, spécialisé dans le catharisme et l'ésotérisme. Artiste peintre et sculpteur, membre fondateur de l'association *Arts Montségur*, galeriste à ce titre, et organisateur annuel de la Fête des Arts et du Salon du Livre et de la Bande Dessinée à Montségur.

ISBN 978-2-911129-25-4

L'ENDURA ET LE TRÉSOR DE MONTSÉGUR

MAURICE-ARMAND BRIOLE ET RENÉ BRIOLE

